

Con il sostegno del MiBACT e di SIAE,
nell'ambito del programma "Per Chi Crea"



PER CHI
CREA

SIAE DALLA
PARTE
DI CHI
CREA

Lautari

Fora tempu



Trenta lunghi anni di musica insieme. La tradizione è stata la loro fonte, l'innovazione il loro obiettivo. Tra concerti, teatro e danza hanno collaborato con una miriade di artisti, toccando una vasta gamma di stili pur rimanendo fedeli al loro suono e ai loro strumenti acustici. Hanno all'attivo sei album. Pigri, ma inarrestabili. Dopo cinque anni dall'uscita dell'ultimo album, i Lautari a marzo 2019 decidono di avviare

una campagna di crowdfunding per dare alla luce **Fora Tempu**. Il titolo dell'album – che è anche il titolo di un brano contenuto in esso – è una rivendicazione al diritto di non esserci, di non inseguire, di essere fedeli al credo «non fare mai oggi quello che potresti fare domani», di continuare a fare un lavoro artigianale che poi è quello che hanno sempre fatto in più di trent'anni di esistenza musicale.

I **Lautari** da trenta anni propongono una visione originale della tradizione, armonizzando la ricerca di canti siciliani tradizionali alla composizione di brani inediti, nel rispetto dei motivi e delle forme del repertorio popolare.

Il gruppo, formato da polistrumentisti di lunga esperienza, ha potuto differenziare la propria esperienza artistica nel campo del teatro, della danza contemporanea, del cinema, della musica pop e world, oltre ad essere un punto di riferimento per la musica siciliana tradizionale e d'autore.

Le prestigiose collaborazioni annoverano grandi maestri del teatro quali Pino Micol, Gabriele Lavia, Giorgio Albertazzi, Armando Pugliese, Peppe Barra, Bruno Torrìsi, Angelo Tosto, i Fratelli Napoli e rinomati musicisti quali Goran Bregovic,

Alfio Antico, Rita Botto e Vincenzo Spampinato. I Lautari inaugurano la collaborazione con l'etichetta Due Parole – Narciso Records, per la quale pubblicano tre album e con Carmen Consoli partecipando alla realizzazione dell'album Eva Contro Eva, a vari tour internazionali e a progetti speciali quali Etna-Music World ed Etna Orchestra.

Nel 2016 compongono ed eseguono dal vivo le musiche, dello spettacolo I AM BEAUTIFUL della Compagnia Zappalà Danza, che debutta in prima assoluta al 26° Festival Euro-Scene, di Lipsia, Germania.

La ricchissima attività all'estero li ha portati in importanti manifestazioni in Spagna, Israele, Portogallo, Giappone e Argentina.



Guarda un estratto dal concerto dal vivo al Monastero dei Benedettini di Catania

«Potremmo fare un disco ogni tre giorni ma non è quello che ci interessa. Ne facciamo uno ogni tanto per consolidare il nostro lavoro e lasciare un'eredità».

— *Lautari*

Puccio Castrogiovanni voce, mandolino, bouzouki, mandola, marranzani

Gionni Allegra voce, contrabbasso, chitarra

Marco Corbino chitarre

Salvatore Assenza clarinetto, sax, pive

Salvo Farruggio batteria, percussioni